



Bundesfachtagung

MIT FRÖBEL ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT

Berlin: 29.-30. September 2023

Freitag, 29. September – 2. Keynote

Prof.in Dr. Sidonie Engels, Evangelischen Hochschule Berlin

Natur und Kunst. Wirkung und Aktualität der Kindergartenpädagogik Fröbels

Friedrich Fröbel, der gelernte Förster, der sich zunächst für Architektur und Mineralogie interessierte, bevor er sich als Lehrer betätigte, hat ein komplexes System von „Spiel“- oder „Beschäftigungsgaben“ entwickelt, das in das abstrakte Denken einführt und dieses fördert. Fröbels Ansatz, mit ungegenständlichen Formationen zu operieren, weist auf die Kunst der Moderne voraus, was in der Kunstgeschichte und -pädagogik zwar bereits bekannt, jedoch wenig verbreitet ist.

Doch Fröbel hatte nicht nur die systematische Erschließung des Aufbaus und Wesens der Dinge im Sinn, sondern auch den Kontakt mit dem echten Leben und Werden durch vielfältige Naturerfahrungen. Dieser Aspekt der Fröbel-Pädagogik scheint wenig tradiert, obwohl Naturkunde in den frühen Curricula der Kindergärtnerinnen-Ausbildung ein fester Bestandteil war. Es lohnt sich, mit Blick auf die heute so dringend nötige neue und nachhaltige Verortung von Mensch und Mitwelt, dem nachzugehen.

In dem Vortrag wird das System der Spielgaben und die Hinführung zum abstrakten Denken sowie die Wirkung in der Kunst, die sich ab Ende des 19. Jahrhunderts von dem Gegenständlichen mehr und mehr abwendet, anhand von verschiedenen Beispielen vorgestellt. Im Weiteren werden Fröbels Ideen zu einer „Gartenpädagogik“ skizziert, die sich mit Hartmut Rosas Überlegungen zu Resonanzfähigkeit, welche für einen Pädagogik der Zukunft wegweisend sind, in Zusammenhang bringen lassen.

Sidonie Engels

Dr. phil. | Studium Kunstgeschichte, Archäologie, Germanistik, Bildende Kunst und Kunstdidaktik an der Ruhr-Universität Bochum und der Technischen Universität Dortmund | 2014 Promotion mit einer Arbeit zur kunstpädagogischen Fachgeschichte | 2015-2017 Vertretungsprofessorin für Kunst und ihre Didaktik an der Pädagogischen Hochschule Heidelberg | 2018-2023 Professorin für Ästhetische und Kulturelle Bildung in der Kindheit an der Evangelischen Hochschule Berlin | seit 2023 Professorin für Kindheitspädagogik und Ästhetische und Kulturelle Bildung in der Kindheit an der Evangelischen Hochschule Berlin | Arbeitsschwerpunkte: Historische Bildungsforschung, Pädagogik im Ganztage, Inklusion, schulische und außerschulische Kunstpädagogik, Bilderbuchbilder, Ästhetische und Kulturelle Bildung in der Kindheit.

